



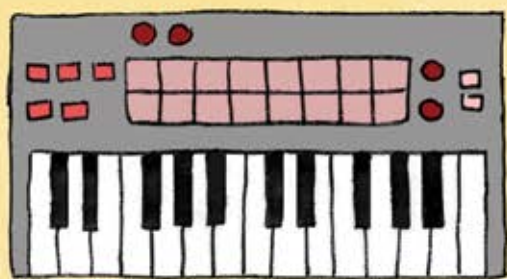
PROTAGONISMO

E MEDIAÇÃO:

**VAMOS DESARRUMAR
A SALA DE AULA?**



**Editora
do Brasil**



Os projetos refletem uma **atitude pedagógica de escuta e reciprocidade** que move o diálogo com os estudantes, o processo de investigação, o envolvimento com uma concepção de educação que valoriza o protagonismo do estudante e a descoberta coletiva, por meio da prática, da produção e criação do conhecimento.

No trabalho com projetos, a sala de aula é o lugar onde se discute e se produz; um lugar de troca, diálogo e criação; um ambiente em que todos participam ativamente. Os **estudantes são protagonistas** e o professor tem a importante atuação de mediador de todo o processo de situações de aprendizagem.

Para movimentar o processo dialógico e de pesquisa, o professor pode propor uma ação mediadora: “desarrumar” o padrão de sala de aula. Há diferentes formas de organizar o espaço da sala de modo a possibilitar a comunicação e o **relacionamento interpessoal entre os estudantes, entre eles e o professor, entre todos e o espaço.**

Vamos ver a seguir três formatos de organização da sala de aula que podem estimular e transformar a participação de todos no desenvolvimento dos projetos.

GRUPOS

EM "U"



Me lembra
uma história...

Que batida
legal!

Uma aula pode e deve **conjugar vários momentos** expositivos e experienciais; de escuta e muita conversa; de ação e reflexão.

O formato em U favorece o trabalho em diferentes momentos: situações de debate ou que necessitem do apoio da lousa, ou para a exibição de vídeo, projeção de slides etc., proporcionando o contato visual entre todos.



What a coincidence!

That's interesting.

**Fine, thanks.
And you?**



PARA TRABALHO EM

DUPLAS ou

TRIOS



A organização de microáreas na sala de aula para duplas ou trios possibilita a relação frente a frente entre os estudantes e oferece uma área de ampla circulação para mobilidade tanto para o professor como para a turma.

Essa forma de interação dos estudantes é favorável para o **trabalho de produção reflexiva**, seja de texto, seja de pesquisa, seja de discussão



A formação da sala para grupos com quatro componentes ou mais favorece a dinâmica de trabalho em grupo, a **pesquisa de diferentes aspectos** e a discussão com diversos pontos de vista sobre o que é estudado.



**Editora
do Brasil**

CENTRAL DE RELACIONAMENTO

atendimento@editoradobrasil.com.br



WhatsApp: (11) 99329-5316